

香港 | 伍慕冬 / 邓沅婷 | +852 2822 8146 / 8129 | erica.ng / winnie.tang@sothebys.com

台北 | 廖培娟 | claire.liao@sothebys.com

常玉珍罕裸女群像
《绿色背景四裸女》

领衔香港蘇富比 2020 年春拍



常玉《绿色背景四裸女》

1950 年代作，油彩纤维板，100 x 122 公分，估价待询

香港，2019 年 11 月 15 日

承十月秋拍佳绩，香港蘇富比隆重宣布将于 2020 年现代艺术春季拍卖呈献旅法华人画家常玉晚年最重要巨作之一《绿色背景四裸女》。常玉笔下的裸女群像极为罕见，大尺幅作品尤甚。

蘇富比现代亚洲艺术部主管张嘉珍表示：「随着《曲腿裸女》于 2019 年蘇富比秋拍以 1.98 亿港元刷新艺术家拍卖纪录，常玉裸女油画——尤其是大尺幅巨作——的美学价值及其于现代艺术史上的意义引起了广泛讨论。二战后的五〇年代，常玉的人生与艺术已达自我突破的阶段，创作于此时期的《绿色背景四裸女》展现出其对女体和大自然的惊艳与咏叹，散发出生命力与时代气息，堪称常玉裸女群像中最媚惑吸引之巨作，实为顶尖藏家必然之选。」

绝色争妍时代巨献

五〇年代后期乃至六〇年代，常玉的人生与艺术已臻截然不同的阶段。他显然更懂得珍惜机遇，锐意在早年确立的创作主题上自我突破，而裸女题材亦成为此创作时期中，探讨常玉艺术价值的关键部份。面对二战后百花齐放的前卫风潮，艺术家激起了崭新热情，创作了多幅前所未见的大尺幅裸女群像，构成其晚年艺术之巨观。

常玉早年的裸女题材大多以单一女子为主角，而后期创作的裸女群像，更在构图、风格及多重视角运用上作出重大突破。常玉自早年创作以来，凡遇到他极其喜爱或满意的构图时，均会在完成首件作品后，再尝试以不同色彩与线条创作另一件，以达致此构图方式的最高表现，《绿色背景四裸女》亦属此类。

按《常玉油画全集》，艺术家笔下三裸女以上的群像仅得六幅，当中包括台北国立历史博物馆之重要馆藏《金毯上的四裸女》。这六幅群像皆诞生于五〇年代，其中以《绿色背景四裸女》的画面最为精彩活泼，创作过程最为严谨考究。本作尺幅宏大，其长、宽均超过一米。画作以对角线式构图，俯卧四位裸女，她们姿态、发色、脸容各有不同，或枕臂养神、或细语交谈、或手支香腮，似乎正在轻松写意地佯倚于夏日的青翠草地，享受一场温暖惬意的日光浴。

创作过程严谨考究

本作诞生之同时，常玉还创作了画面相近而尺幅略小的《裸女与高跟鞋》及《四裸女》。《绿色背景四裸女》集两幅作品之大成，在虚与实的空间处理手法之间觅得最完善的平衡，场景的烘托点到即止，予观者丰富的想象空间。由此可推断，常玉有意以此两幅作品作为《绿色背景四裸女》的初稿，这亦是其毕生所有作品当中，唯一一次先后创作三幅完整油画才终告诞生之巨作，体现艺术家反复锤炼画面的匠心，以及对《绿色背景四裸女》的重视。



开创裸女绘画崭新局面

常玉笔下的裸女素来夸张变形，早在二〇年代即从诗人徐志摩的信札中赢得「宇宙大腿」之称号，以幽默戏谑、别开生面的角度呈现裸女之美。然而细看《绿色背景四裸女》，则会发现画中模特儿苗条修长、曲线玲珑，反映艺术家所欲表现的，乃是女性在自由舒展身体时所呈现的健康与性感；尤其是配合碧绿生辉、饱含光线与温度的半抽象背景，让人聚焦裸女们交错如透视般的惬意身姿，诱发中国山水的造型联想，如绵延无尽的山峦迭峰。从《绿色背景四裸女》模特儿的俯卧式身姿，可见常玉此时深受时代启迪，对于裸女身姿的调度逐渐摆脱西方古典绘画范式，亦超越了自己从二、三〇年代起建立的变形风格，开创其裸女绘画的崭新局面。

图片下载:

Dropbox: <https://bit.ly/32KZaf2> | 百度: <https://pan.baidu.com/s/1j-NdJtktaUrFBhk-Ww7glw> (密码: hbix)

更多有关蘇富比拍卖行的资讯

蘇富比拍卖行自 1744 年起为艺术收藏家搜罗世界级的艺术作品。自 1955 年从伦敦扩展至纽约，蘇富比遂成为第一所真正之国际拍卖行，也是首家于香港（1973 年）、印度（1992 年）及法国（2001 年）举行拍卖的机构，以及第一家于中国营商的国际艺术拍卖行（2012 年）。时至今日，蘇富比拥有强大的环球网络，共有 80 个办事处遍及全球 40 个国家，于世界各地 10 个拍卖中心举行拍卖，包括纽约、伦敦、香港及巴黎这几个主要拍卖中心。在拍卖以外，「蘇富比金融服务」让藏家尊享全球仅有的全面性艺术金融服务支援；同时，蘇富比亦透过旗下「Art Agency, Partners」公司提供艺术品收藏、艺术家、艺术遗产及艺术基金相关的顾问服务。蘇富比也为客户带来私人洽购的机会，涵盖逾 70 种收藏类别，交易渠道包括：隶属蘇富比全球艺术部门的 S|2 画廊，以及三项零售业务：蘇富比洋酒、蘇富比钻石（Sotheby's Diamond）及设计家品网上拍卖平台「Sotheby's Home」。

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [YouTube](#) | [Pinterest](#) | [Snapchat](#) | [微博](#) | [微信](#) | [Youku](#)

*估价不包括买家佣金；成交价包括落槌价与买家佣金，并扣除买家因作出「不可撤销投标」承诺并成功竞投而获得的报酬补偿。

如欲观看网上拍卖直播、同步参与网上拍卖，及浏览拍卖网上图录及最新拍卖内容，请即登录 www.sothebys.com，或下载蘇富比为 iOS 及 Android 而设的官方应用程序。

请注意：图像之版权归蘇富比所有。图像可能展示受个别版权保护的内容。蘇富比概不就相关内容是否受限于本身的版权或版权持有人身份作出任何声明。借用人有责任向任何适用版权的持有人索取任何相关许可，在借用人承担此责任前提下，蘇富比方才提供图像。图像仅供本次使用，且未有授予以任何方式修改图像的许可。