

香港蘇富比当代艺术拍卖 总成交额高达 8 亿 2,400 万港元

- 缔造亚洲区当代艺术拍卖最高成交纪录 -
- 刷新七位亚洲及西方艺术家世界拍卖纪录 -
- 全球藏家激烈竞投，成交率强劲 -
- 日场总成交额再创亚洲新高 -

拍场上历来尺幅最大的奈良美智画布作品
《背后藏刀》以 1 亿 9,600 万港元成交
为此前纪录之 5 倍



无涯：吉利翁 · 库维中国当代艺术珍藏
总成交额：138,817,000 港元 | 成交率：97%

当代艺术晚拍
总成交额：538,208,000 港元 | 成交率：88%

当代艺术日场
总成交额：147,080,000 港元 | 成交率：94%

刷新七位艺术家世界拍卖记录

- **奈良美智**《背后藏刀》共 6 位藏家经 10 分钟激烈竞投后以 195,696,000 港元成交，远超早前的艺术家拍卖纪录近 5 倍
 - 拍场上历来尺幅最大的奈良美智画布作品
 - 作于 2000 年，艺术家同年结束十二年的留德生活，回归故土日本
- **刘野**《烟》成交价达 52,182,000 港元，超越 2013 年于香港蘇富比创下的拍卖纪录 4,300 万港元
 - 刘野事业分水岭的三幅大型红色横幅画作中的首幅作品
 - 来自比利时吉利翁·库维男爵夫人（Baroness Gillion Crowet）建立的中国当代艺术珍藏
- **尚·斯卡里（Sean Scully）**《火红地平线》以 13,375,000 港元成交
- **尼古拉·帕尔蒂（Nicolas Party）**《肖像》以 5,695,000 港元成交
- **艾迪·玛汀尼兹（Eddie Martinez）**《隆隆声》以 5,215,000 港元成交
- **关根伸夫**《空相 - 布与石》以 2,750,000 港元成交
- **热尼维·菲吉斯（Genieve Figgis）**《朋友》以 1,375,000 港元成交

中国当代艺术气势如虹

- 「**无涯：吉利翁·库维中国当代艺术珍藏**」透过 30 件至要之作全面展示自九十年代以来中国当代艺术的发展，该专场总成交额达 1 亿 3,900 万港元，远超高估价
- 成交率高达 97%，四分之三拍品逾高估价成交，其中包括**刘野**、**张晓刚**、**岳敏君**及**曾梵志**等顶级杰作

西方艺术家亚洲首度亮相，成绩斐然

- **Marc Jacobs 当代艺术珍藏**带来两件首度于亚洲上拍的美国艺术家作品，均逾高估价拍出：
 - **约翰·柯林（John Currin）**《忏悔者》以 17,575,000 港元成交（估价：8,000,000 – 12,000,000 港元）
 - **伊丽莎白·佩顿（Elizabeth Peyton）**《1999 年 5 月（柯丝蒂和罗伊在西大街 15 号拥吻）》以 7,135,000 港元成交（估价：3,200,000 – 4,800,000 港元）

拓展新领域：设计、街头艺术、动漫

- 设计作品系列成交率达 91%，**让·普鲁维（Jean Prouvé）**《6 x 6 组合屋》由亚洲藏家投得
- **班克斯（Banksy）** 4 件作品悉数拍出，其中由 4,000,000 港元拍出的《Riot Cop》领衔
- 漫画藏品中最高价拍品为**吉卜力工作室（宫崎骏指导、高荷义之手绘）**《风之谷》，以 1,062,500 港元成交

香港，2019 年 10 月 8 日 **蘇富比亚洲区当代艺术部主管寺濑由纪**表示：「本季当代艺术拍卖成绩斐然，令人鼓舞。除了亚洲藏家，来自全球的客户亦踊跃参与，带动了强劲成交价格，同时造就多项拍卖纪录。我们乐见藏家对『吉利翁·库维珍藏』的中国当代艺术巨作反应热烈，并积极竞投国际知名艺术家的顶级西方作品，包括 Marc Jacobs 的当代艺术珍藏。此外，我们本季亦录得亚洲历来最高成交额之当代艺术日间拍卖，足证藏家对不同价位的艺术品的热烈追捧，尤其是新进国际艺术家。放眼未来，我们期待为亚洲带来更多刺激创新的艺术珍品，为国际市场上树立新指标。」

图片下载：

DROPBOX: <https://bit.ly/30X2b10> | 百度: <https://pan.baidu.com/s/1Tc-kzV-iWSvUWlYa3EY4mg> (Pin: et55)

*估价不包括买家佣金；成交价包括落槌价与买家佣金，并扣除买家因作出「不可撤销投标」承诺并成功竞投而获得的报酬补偿。

如欲观看网上拍卖直播、同步参与网上拍卖，及浏览拍卖网上图录及最新拍卖内容，
请即登录 www.sothebys.com，或下载蘇富比为 iOS 及 Android 而设的官方應用程式。

请注意：图像之版权归蘇富比所有。图像可能展示受个别版权保护的内容。蘇富比概不就相关内容是否受限于本身的版权或版权持有人身份作出任何声明。借用人有责任向任何适用版权的持有人索取任何相关许可，在借用人承担此责任前提下，蘇富比方才提供图像。图像仅供本次使用，且未有授予以任何方式修改图像的许可。