

香港 | 鄧沅婷 / 翁江燕 / 伍慕冬 | +852 2822 8129/8140 / 8146 | winnie.tang / agnes.yung / erica.ng@sothebys.com  
張蕙莉 / 林思齊 | +852 2882 8143/5509 | ridley.cheung/vania.lam@sothebys.com  
台北 | 廖培娟 | claire.liao@sothebys.com

## 香港蘇富比 2019 年秋季拍賣會 總成交額高達33.5億港元

連續第六季總成交額逾30億港元 / 4億美元



**5 日共 20 場拍賣**  
**3,423 件拍品成交**  
**平均成交率達86%**

共五件億元拍品誕生

刷新多項世界拍賣紀錄  
常玉及奈良美智高價成交

買家來自近40個國家

拍賣吸引新一代藏家：  
**25%買家為40歲以下**

圖片下載：[Dropbox](#) / [百度](#)（提取碼: 7f2v）

香港，2019年10月9日 香港蘇富比 2019 年秋季拍賣會昨日於香港會議展覽中心圓滿舉行，5 日共 20 場拍賣中，3,423 件拍品成交，總成交額高達 33.5 億港元——連續第六季超越 30 億港元 / 4 億美元（估價：25 億至 35.7 億港元 / 3.18 億至 4.56 億美元）。

蘇富比行政總裁施泰德 (Tad Smith) 表示：「今年香港秋拍緊接蘇富比收購完成後舉行，成績斐然。這次由 Patrick Drahi 提出的收購，標誌著蘇富比作為上市公司 31 年後，重歸私有化。本季委託方對蘇富比的信心，以及藏家所表現的強勁需求，都為 11 月紐約及往後的拍賣帶來了正面市場訊號。」

蘇富比亞洲區主席黃林詩韻表示：「香港的拍場是一個真正的國際平台，每季吸引全球藏家參與。在亞洲，我們一直致力與區內藏家緊密交流溝通。今季，我們在拍賣前把精選拍品帶到大中華區、日本、韓國、泰國、新加坡及印尼等地進行預展，讓藏家先睹為快，從而造就本季佳績。」

蘇富比亞洲區行政總裁程壽康續道：「本季我們從全球各地徵集頂尖藝術珍品，並一如以往準確掌握市場脈搏，迎合藏家日新月異的品味。無論是來自比利時的中國當代藝術收藏，還是 Marc Jacobs 當代藝術珍藏，無不貫徹這項策略。本季拍品質素極高，獲得藏家熱烈回應。」

## 拍賣精品跨越時代 涵蓋不同板塊

### 洋酒拍賣系列總成交額達 1.5 億港元，亞洲蘇富比全年洋酒拍賣總額創新高

- 一連兩天的洋酒拍賣，把亞洲蘇富比全年洋酒拍賣成交額推至歷年新高 4.62 億港元
- 日本威士忌成為最高成交拍品：一瓶山崎單一麥芽 50 年以 240 萬港元拍出
- 布良地佳釀需求殷切，由兩個單一藏家奪藏領銜

### 現代藝術表現強勁，常玉鉅作壓全場

- 晚拍及日場總成交額高達 6.97 億港元，超越高估價 (6.74 億港元)，並創香港蘇富比現代藝術日場成交額新高
- 常玉人生終極鉅作《曲腿裸女》吸引四位藏家激烈競投，最終以 1.98 億港元成交，刷新藝術家世界拍賣紀錄 (打破其 1.28 億港元原有紀錄)
- 趙無極共 10 件作品拍出，「甲骨文時期」殿堂鉅獻《21.04.59》，以 1.05 億港元成交，成為當中最高價拍品
- 兩場拍賣共刷新八項藝術家世界拍賣紀錄，包括常玉、龐均、李華弼、張淑芬、楚戈、莊華嶽、奧拉治奧·罷起 (Orazio Bacci) 及尼洛·羅·杜卡 (Nino Lo Duca)

### 當代藝術拍賣成交額創新高，奈良美智鉅幅畫布作品領銜

- 三場拍賣總成交額創新高達 8.24 億港元，逾高估價 (6.4 億港元) 並刷新亞洲當代藝術拍賣系列新紀錄
- 拍場上歷來尺幅最大的奈良美智畫布作品《背後藏刀》，在六位藏家經 10 分鐘激烈競投後以 1.96 億港元成交，為早前的藝術家拍賣紀錄近五倍
- 劉野《煙》吸引五位藏家競投後以 5,200 萬港元成交，此作來自比利時吉利翁·庫維男爵夫人 (Baroness Gillion Crowet) 建立的中國當代藝術珍藏。該專場成交率高達 97%，四分之三拍品逾高估價成交
- 刷新七位亞洲及西方藝術家世界拍賣紀錄，包括奈良美智、劉野、尚·斯卡里 (Sean Scully)、尼古拉·帕爾蒂 (Nicolas Party)、艾迪·瑪汀尼茲 (Eddie Martinez)、關 s 根伸夫及熱尼維·菲吉斯 (Genieve Figgis)

## 現代及當代東南亞藝術

- 晚拍及日場總成交額達 9,000 萬港元（估價 7,000 萬至 1.07 億港元）
- 勒邁耶《涼棚下的女子》以 1,100 萬港元成交，為估價兩倍
- 歐世鴻《無題（新加坡河景）》以 113 萬港元成交，為低估價八倍，並刷新藝術家拍賣紀錄
- 首次呈獻越南傢俱，拓寬藏家品味：范光厚《漆木雙門木櫃》以 188 萬港元成交，為低估價逾六倍

---

### 現代藝術、當代藝術及東南亞藝術拍賣系列

總成交額達 16 億港元，超越高估價，整體成交率高達 82%

---

## 中國書畫拍賣總成交額遠超高估價

- 總成交額為3.96億港元，遠超高估價（2.41億港元），當中七成拍品逾高估價成交
- 吳冠中《日照群峰》膺全場最高成交拍品，以4,900萬港元成交
- 鄭午昌《夢窗詞意山水冊》以1,600萬港元成交，刷新藝術家拍賣紀錄（為原有紀錄逾三倍）

## 中國古代書畫

- 首現拍場的八大山人《蕨瓜圖》成交價為980萬港元

## 一枚 10.64 卡拉艷彩紫粉紅色鑽石閃耀拍場

- 一枚10.64卡拉艷彩紫粉紅色內部無瑕鑽石配鑽石戒指，以1.56億港元成交
- 鑲有100.02卡拉濃彩黃鑽的「敦煌琵琶」項鍊以4,500萬港元拍出。蘇富比委託珠寶藝術家胡茵菲（Anna Hu）採用一枚100.02克拉稀世濃彩黃鑽作設計，成就這條「敦煌琵琶」項鍊，為其「絲路音樂系列」五件作品之領銜作品

## 中國藝術品總成交額達 6.97 億港元

- 六場拍賣中的重點成交拍品包括：清乾隆 料胎黃地畫琺瑯鳳舞牡丹包袱瓶，以2.07億港元成交；明宣德 青花海水雲龍紋高足盤，以7,500萬港元成交，及明成化青花萱草紋宮盤，以5,670萬港元成交

## 珍貴名錶總成交額 1.36 億港元

- 最高成交拍品：百達翡麗 Skymoon Tourbillon 型號 5002 粉紅金雙錶盤腕錶，以 1,100 萬港元成交

## 四場精彩展售會，與秋拍同期舉行

- 推出蘇富比亞洲最大規模展售會系列，包括：英國重要雕塑家貝瑞·弗拉納根（Barry Flanagan）香港最大型個人作品展、第二季古典藝術展售會「遇見意大利 / 西洋古典選粹」、呈獻印象派、現代及當代藝術泰斗作品之「賞心：悅目新視野」，以及亞洲現代藝術先鋒蕭勤香港最大型作品展售會

## 更多有關蘇富比拍賣行的資訊

蘇富比拍賣行自 1744 年起為藝術收藏家搜羅世界級的藝術作品。自 1955 年從倫敦擴展至紐約，蘇富比遂成為第一所真正之國際拍賣行，也是首家於香港（1973 年）、印度（1992 年）及法國（2001 年）舉行拍賣的機構，以及第一家於中國營商的國際藝術拍賣行（2012 年）。時至今日，蘇富比擁有強大的環球網路，共有 80 個辦事處遍及全球 40 個國家，於世界各地 10 個拍賣中心舉行拍賣，包括紐約、倫敦、香港及巴黎這幾個主要拍賣中心。在拍賣以外，「蘇富比金融服務」讓藏家尊享全球僅有的全面性藝術金融服務支援；同時，蘇富比亦透過旗下「Art Agency, Partners」公司提供藝術品收藏、藝術家、藝術遺產及藝術基金相關的顧問服務。蘇富比也為客戶帶來私人洽購的機會，涵蓋逾 70 種收藏類別，交易渠道包括：隸屬蘇富比環球藝術部門的 S12 畫廊，以及三項零售業務：蘇富比洋酒、蘇富比鑽石（Sotheby's Diamond）及設計家品網上拍賣平台「Sotheby's Home」。

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [YouTube](#) | [Pinterest](#) | [Snapchat](#) | [微博](#) | [微信](#) | [Youku](#)

\*估價不包括買家佣金；成交價包括落槌價與買家佣金，並扣除買家因作出「不可撤銷投標」承諾並成功競投而獲得的報酬補償。

如欲觀看網上拍賣直播、同步參與網上拍賣，及瀏覽拍賣網上圖錄及最新拍賣內容，請即登錄 [www.sothebys.com](http://www.sothebys.com)，或下載蘇富比為 iOS 及 Android 而設的官方應用程式。