

香港 | 邓沅婷 / 翁江燕 / 伍慕冬 | +852 2822 8129/8140 / 8146 | winnie.tang / agnes.yung / erica.ng@sothebys.com
张蕙莉 / 林思齐 | +852 2882 8143/5509 | ridley.cheung/vania.lam@sothebys.com
台北 | 廖培娟 | claire.liao@sothebys.com

香港蘇富比 2019 年秋季拍卖会 总成交额高达33.5亿港元

连续第六季总成交额逾30亿港元 / 4亿美元



5 日共 20 场拍卖
3,423 件拍品成交
平均成交率达86%

共五件亿元拍品诞生

刷新多项世界拍卖纪录
常玉及奈良美智高价成交

买家来自近40个国家

拍卖吸引新一代藏家：
25%买家为40岁以下

图片下载：[Dropbox](#) / [百度](#)（提取码: 7f2v）

香港，2019年10月9日 香港蘇富比 2019 年秋季拍卖会昨日于香港会议展览中心圆满举行，5 日共 20 场拍卖中，3,423 件拍品成交，总成交额高达 33.5 亿港元——连续第六季超越 30 亿港元 / 4 亿美元（估价：25 亿至 35.7 亿港元 / 3.18 亿至 4.56 亿美元）。

蘇富比行政總裁施泰德 (Tad Smith) 表示：「今年香港秋拍緊接蘇富比收購完成后舉行，成績斐然。這次由 Patrick Drahi 提出的收購，標誌著蘇富比作為上市公司 31 年後，重歸私有化。本季委託方對蘇富比的信心，以及藏家所表現的強勁需求，都為 11 月紐約及往後的拍賣帶來了正面市場訊號。」

蘇富比亞洲區主席黃林詩韻表示：「香港的拍場是一個真正的國際平台，每季吸引全球藏家參與。在亞洲，我們一直致力與區內藏家緊密交流溝通。今季，我們在拍賣前把精選拍品帶到大中華區、日本、韓國、泰國、新加坡及印尼等地進行預展，讓藏家先睹為快，從而造就本季佳績。」

蘇富比亞洲區行政總裁程壽康續道：「本季我們從全球各地征集頂尖藝術珍品，並一如以往準確掌握市場脈搏，迎合藏家日新月異的品味。無論是來自比利時的中國當代藝術收藏，還是 Marc Jacobs 當代藝術珍藏，無不貫徹這項策略。本季拍品質素極高，獲得藏家熱烈回應。」

拍賣精品跨越時代 涵蓋不同板塊

洋酒拍賣系列總成交額達 1.5 億港元，亞洲蘇富比全年洋酒拍賣總額創新高

- 一連兩天的洋酒拍賣，把亞洲蘇富比全年洋酒拍賣成交額推至歷年新高 4.62 億港元
- 日本威士忌成為最高成交拍品：一瓶山崎單一麥芽 50 年以 240 萬港元拍出
- 布良地佳釀需求殷切，由兩個單一藏家窖藏領銜

現代藝術表現強勁，常玉巨作艷壓全場

- 晚拍及日場總成交額高達 6.97 億港元，超越高估價（6.74 億港元），並創香港蘇富比現代藝術日場成交額新高
- 常玉人生終極巨作《曲腿裸女》吸引四位藏家激烈競投，最終以 1.98 億港元成交，刷新藝術家世界拍賣紀錄（打破其 1.28 億港元原有紀錄）
- 趙无极共 10 件作品拍出，「甲骨文時期」殿堂巨獻《21.04.59》，以 1.05 億港元成交，成為當中最高價拍品
- 兩場拍賣共刷新八項藝術家世界拍賣紀錄，包括常玉、龐均、李華弼、張淑芬、楚戈、庄華岳、奧拉治奧·罷起 (Orazio Bacci) 及尼洛·羅·杜卡 (Nino Lo Duca)

當代藝術拍賣成交額創新高，奈良美智巨幅畫布作品領銜

- 三場拍賣總成交額創新高達 8.24 億港元，逾高估價（6.4 億港元）並刷新亞洲當代藝術拍賣系列新紀錄
- 拍場上歷來尺幅最大的奈良美智畫布作品《背後藏刀》，在六位藏家經 10 分鐘激烈競投後以 1.96 億港元成交，為早前的藝術家拍賣紀錄近五倍
- 劉野《烟》吸引五位藏家競投後以 5,200 萬港元成交，此作來自比利時吉利翁·庫維男爵夫人 (Baroness Gillion Crowet) 建立的中國當代藝術珍藏。該專場成交率高達 97%，四分之三拍品逾高估價成交
- 刷新七位亞洲及西方藝術家世界拍賣紀錄，包括奈良美智、劉野、尚·斯卡里 (Sean Scully)、尼古拉·帕爾蒂 (Nicolas Party)、艾迪·瑪汀尼茲 (Eddie Martinez)、關根伸夫及熱尼維·菲吉斯 (Genieve Figgis)

现代及当代东南亚艺术

- 晚拍及日场总成交额达 9,000 万港元（估价 7,000 万至 1.07 亿港元）
- 勒迈耶《凉棚下的女子》以 1,100 万港元成交，为估价两倍
- 欧世鸿《无题（新加坡河景）》以 113 万港元成交，为低估价八倍，并刷新艺术家拍卖纪录
- 首次呈献越南家俱，拓宽藏家品味：范光厚《漆木双门木柜》以 188 万港元成交，为低估价逾六倍

现代艺术、当代艺术及东南亚艺术拍卖系列
总成交额达 16 亿港元，超越高估价，整体成交率高达 82%

中国书画拍卖总成交额远超高估价

- 总成交额为3.96亿港元，远超高估价（2.41亿港元），当中七成拍品逾高估价成交
- 吴冠中《日照群峰》膺全场最高成交拍品，以4,900万港元成交
- 郑午昌《梦窗词意山水册》以1,600万港元成交，刷新艺术家拍卖纪录（为原有纪录逾三倍）

中国古代书画

- 首现拍场的八大山人《蕨瓜图》成交价为980万港元

一枚 10.64 卡拉艳彩紫粉红色钻石闪耀拍场

- 一枚**10.64**卡拉艳彩紫粉红色内部无瑕钻石配钻石戒指，以1.56亿港元成交
- 镶有**100.02**卡拉浓彩黄钻的「敦煌琵琶」项链以4,500万港元拍出。蘇富比委托珠宝艺术家胡茵菲（Anna Hu）采用一枚100.02克拉稀世浓彩黄钻作设计，成就这条「敦煌琵琶」项链，为其「丝路音乐系列」五件作品之领衔作品

中国艺术品总成交额达 6.97 亿港元

- 六场拍卖中的重点成交拍品包括：清乾隆 料胎黄地画珐琅凤舞牡丹包袱瓶，以2.07亿港元成交；明宣德 青花海水云龙纹高足碗，以7,500万港元成交，及明成化青花萱草纹官碗，以5,670万港元成交

珍贵名表总成交额 1.36 亿港元

- 最高成交拍品：百达翡丽 Skymoon Tourbillon 型号 5002 粉红金双表盘腕表，以 1,100 万港元成交

四场精彩展售会，与秋拍同期举行

- 推出蘇富比亚洲最大规模展售会系列，包括：英国重要雕塑家贝瑞·弗拉纳根（Barry Flanagan）香港最大型个人作品展、第二季古典艺术展售会「遇见意大利 / 西洋古典选粹」、呈献印象派、现代及当代艺术泰斗作品之「赏心：悦目新视野」，以及亚洲现代艺术先锋萧勤香港最大型作品展售会

更多有关蘇富比拍卖行的资讯

蘇富比拍卖行自 1744 年起为艺术收藏家搜罗世界级的艺术作品。自 1955 年从伦敦扩展至纽约，蘇富比遂成为第一所真正之国际拍卖行，也是首家于香港（1973 年）、印度（1992 年）及法国（2001 年）举行拍卖的机构，以及第一家于中国营商的国际艺术拍卖行（2012 年）。时至今日，蘇富比拥有强大的环球网路，共有 80 个办事处遍及全球 40 个国家，于世界各地 10 个拍卖中心举行拍卖，包括纽约、伦敦、香港及巴黎这几个主要拍卖中心。在拍卖以外，「蘇富比金融服务」让藏家尊享全球仅有的全面性艺术金融服务支援；同时，蘇富比亦透过旗下「Art Agency, Partners」公司提供艺术品收藏、艺术家、艺术遗产及艺术基金相关的顾问服务。蘇富比也为客户带来私人洽购的机会，涵盖逾 70 种收藏类别，交易渠道包括：隶属蘇富比环球艺术部门的 S|2 画廊，以及三项零售业务：蘇富比洋酒、蘇富比钻石（Sotheby's Diamond）及设计家品网上拍卖平台「Sotheby's Home」。

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [YouTube](#) | [Pinterest](#) | [Snapchat](#) | [微博](#) | [微信](#) | [Youku](#)

*估价不包括买家佣金：成交价包括落槌价与买家佣金，并扣除买家因作出「不可撤销投标」承诺并成功竞投而获得的报酬补偿。

如欲观看网上拍卖直播、同步参与网上拍卖，及浏览拍卖网上图录及最新拍卖内容，
请立即登录 www.sothebys.com，或下载蘇富比为 iOS 及 Android 而设的官方应用程序。