

Sotheby's EST. 1744

Milano | Wanda Rotelli | +39 02 29500202 | wanda.rotelli@sothebys.com

Media Release

For immediate release

IL COLLEZIONISMO PREMIA LA QUALITA'

E

PORTA IL TOTALE DELL'ASTA A

17.500.500 EURO

96,7 BY VALUE

88,6 BY LOT



**LA SERATA ANIMATA DA UN BIDDING ENTUSIASTA HA INCORONATO
DUE OPERE UNICHE, DUE CAPOLAVORI DI
MARIO SCHIFANO
CHE HANNO REGISTRATO DUE WORLD RECORD.**

**WORLD RECORD PER SERGIO LOMBARDO
WORLD RECORD PER GASTONE NOVELLI
WORLD RECORD PER ATANASIO SOLDATI**

**RECORD PER CONCETTO SPAZIALE "PALLA DA RUGBY" DI LUCIO FONTANA
RECORD PER UNA DAMA DI ALIGHIERO BOETTI
RECORD ITALIANO PER HANS HARTUNG
RECORD ITALIANO PER CONRAD MARCA-RELLI**

**IL DIPINTO METAFISICO DI GIORGIO DE CHIRICO DEL 1925 HA RADDOPPIATO
LA STIMA ED É STATO AGGIUDICATO A 876.500 EURO**

MARIO SCHIFANO

Tra le star della vendita due lavori unici di Mario Schifano *7 Agosto 1961* smalto, olio e carboncino su carta applicata su tela, 160x130, è un quadro storico esposto nelle mostre fondamentali dell'artista tra le quali quella di Palazzo della Pilotta di Parma nel 1974 e più recentemente esposto a Tokyo, Spoleto, alla Fondazione Marconi di Milano, alla GNAM di Roma, all'Accademia di Brera, a Venezia nel 2016 e infine a Londra nel 2018. L'opera proviene da una collezione privata romana.

L'altro Schifano *Con Anima* è uno di due ed è datato 1965, primi anni in cui l'artista si allontanò dai lavori monocromi e allacciò relazioni importanti con galleristi di fama quali: Sidney Janis, Ileana Sonnabend e Giorgio Marconi.

Con Anima fu anche nella collezione di Goffredo Parise che scrisse di lui: "Il principe, un vero Ahmed da mille e una notte era Mario Schifano...ora pittore famosissimo...era un ragazzo-

scimmia estremamente bello, senza fissa dimora, immediatamente geniale, che dipingeva con velocità fulminante...”.

SERGIO LOMBARDO

Membro attivo della Pop Romana era Sergio Lombardo incluso in questo catalogo con un capolavoro per tecnica e dimensione: *J.F. Kennedy*, datato 1961/63; da una stima di 80.000 - 100.000 EURO è stato venduto a 275.000 EURO, realizzando così il suo record personale.

GASTONE NOVELLI

Altro record significativo è quello affidato a Gastone Novelli con *Nel cieco spazio* del 1964. già esposto a New York alla Alan Gallery e proveniente da una collezione privata italiana. Nel 1964, lo stesso anno di creazione dell'opera, partecipa alla Biennale di Venezia ottenendo un premio. La stessa da una stima di 100.000 - 150.000 EURO è aggiudicata a 360.500 EURO.

ANASTASIO SOLDATI

La *Composizione* del 1936/37 è esposta alla Biennale di Venezia nel '52 e alla Galleria Civica d'arte Moderna di Torino nel 1969. Dopo il '33 Soldati abbandona la pittura figurativa e passa ad uno stile di sottile geometria pura. L'opera stimata 40.000 - 60.000 EURO viene acquisita a 97.500 EURO realizzando il record per l'artista.

RECORD PER TIPOLOGIE

Nell'ambito delle sculture in ceramica della Collezione Hockemeyer si segnala il *Concetto Spaziale* del 1966, Tagli incisioni su ceramica smaltata policroma, *Concetto Spaziale "Palla da Rugby"*, acquisita alla cifra record di 648.500 EURO (est 100.000-150.000 EURO).

Nei record per tipologie segnaliamo inoltre la *Dama* di Alighiero Boetti del 1969 di provenienza privata, una delle due più grandi dame realizzate dall'artista che da una stima di 60.000 - 80.000 EURO è stata acquisita a 300.000 EURO.

HANS HARTUNG

Il magnifico Hans Hartung dell'asta *T1962E21* del 1961 di vaste dimensioni 95x 250 cm già esposto a Monaco e alla Fondazione Saint-Paul de Vence con una stima di 200.000 300.000 EURO è stato venduto per 612.500 EURO.

CONRAD MARCA-RELLI

Altro record italiano è quello per la grande tela di Conrad Marca-Relli del 1959, recentemente esposto al museo del 900 di Milano in "*New York New York arte italiana: riscoperta dell'Almerica*", l'olio collage su tela stimato 80.000 - 120.000 EURO è stato venduto a 218.750 EURO.

GIORGIO DE CHIRICO

Tra le opere moderne senz'altro va citato il dipinto *Intérieur métaphysique* di Giorgio De Chirico già nella Collezione di Léonce Rosenberg è un olio su tela del 1925 che rappresenta le caratteristiche della pittura metafisica attraverso nuove soluzioni figurative. Il dipinto è stato molto conteso in sala e ai telefoni e da una stima di 380.000 - 450.000EURO ha quasi raddoppiato andando 876.500 EURO.

CERAMICHE ITALIANE DALLA COLLEZIONE HOCKEMEYER

Ha triplicato la stima iniziale la bella Collezione Hockemeyer di Ceramiche Italiane, già esposta alla Estorick Collection di Londra, che ha visto il suo culmine nel grande e raro piatto barocco di Lucio Fontana rappresentante una *Battaglia* che da una stima di 160.000 - 200.000 EURO è stato aggiudicato a 504.500 EURO; la raccolta ha registrato il 100% di venduto.

DOWNLOAD IMAGES

[https://www.dropbox.com/sh/y978w19ixnalqxp/AABdzi1d4uv_7r95uBGillrEa?
dl=0](https://www.dropbox.com/sh/y978w19ixnalqxp/AABdzi1d4uv_7r95uBGillrEa?dl=0)

FOR MORE NEWS FROM SOTHEBY'S

News & Video: <http://www.sothebys.com/en/news-video.html>

Twitter: www.twitter.com/sothebys

Instagram: www.instagram.com/sothebys

Facebook: www.facebook.com/sothebys

Snapchat ID: sothebys

YouTube: www.youtube.com/SothebysTV

Weibo: www.weibo.com/sothebyshongkong

WeChat ID: sothebyshongkong

Sotheby's has been uniting collectors with world-class works of art since 1744. Sotheby's became the first international auction house when it expanded from London to New York (1955), the first to conduct sales in Hong Kong (1973), India (1992) and France (2001), and the first international fine art auction house in China (2012). Today, Sotheby's presents auctions in 10 different salesrooms, including New York, London, Hong Kong and Paris, and Sotheby's BidNow program allows visitors to view all auctions live online and place bids from anywhere in the world. Sotheby's offers collectors the resources of *Sotheby's Financial Services*, the world's only full-service art financing company, as well as the collection advisory services of its subsidiary, *Art Agency, Partners*. Sotheby's presents private sale opportunities in more than 70 categories, including S|2, the gallery arm of Sotheby's Global Fine Art Division, and two retail businesses, Sotheby's Diamonds and Sotheby's Wine. Sotheby's has a global network of 80 offices in 40 countries and is the oldest company listed on the New York Stock Exchange (NYSE).

*Estimates do not include buyer's premium. Prices achieved include the hammer price plus buyer's premium and are net of any fees paid to the purchaser where the purchaser provided an irrevocable bid.