

香港 | 張蕙莉 | +852 2822 8143 | ridley.cheung@sothebys.com

台北 | 廖培娟 | claire.liao@sothebys.com

香港蘇富比 2019 年秋季拍卖会

中国古代书画

拍场首现 —— 八大山人《蕨瓜图》

大风堂旧藏 —— 石涛《墨竹》



八大山人《蕨瓜图》，水墨纸本 立轴，估价：800 万至 1,000 万港元

香港预展：10 月 3 至 6 日 | 拍卖：10 月 6 日

香港会议展览中心展览厅一

香港，2019 年 9 月 9 日 香港蘇富比中国古代书画秋拍将于 10 月 6 日举行，重点推荐清初四僧之八大山人《蕨瓜图》及石涛《墨竹》；书法方面则有恽寿平手书《南田翁书简册三本》。另有乾隆帝御手手稿两则：《四德续记》及《回蹕至御园之作》，为皇帝着论之原稿，存世罕有，弥足珍贵。其他亮点包括日本私人收藏黄道周、史可法等诸家《明贤尺牍册》、查士标书画合璧精品《竹木石图书画册》等。

承春拍佳绩，本场再次规划单一来源之私人收藏数辑，如「候或华度藏翰墨小辑」，以广东书家为主，包含邝露、屈大均等难得之作；如「日本藏宋元禅林墨迹」，包含如无准师范、清拙正澄等宋元禅僧书法；如「亚洲私人珍藏明清翰墨」，包含陈淳《草书自书诗》、过仪《双松图》及「日本私人收藏名家书法专辑」等众多私人秘藏，精彩可期。

蘇富比亚洲区中国古代书画部主管左昕阳表示：「本季秋拍，中国古代书画部呈献过百幅明清名家珍贵墨宝。当中焦点要数八大山人《蕨瓜图》及石涛《墨竹》，两者皆于简淡中展现笔墨无穷之创造力，构图简约，书画合璧。恽寿平手书《南田翁书简册三本》内容包罗万千，广涵信札、诗文、题画诗等，流传有绪。此外，这次拍卖的一系列私人收藏亦成为亮点，可谓精品荟萃，尽显文人雅韵。」

重点拍品



八大山人《蕨瓜图》

八大山人《蕨瓜图》

水墨纸本 立轴，25 x 39.7 公分

估价：800 万至 1,000 万港元

八大山人生平多贫苦，除晚年外，多作斗方，《蕨瓜图》即为其一。本幅虽无纪年，依其主题、用印、题款、书风可推论，本幅应为八大山人还俗后，近耳顺之年所作。彼时多以瓜果蔬食阐述禅趣与家国之思，瓜既有「遗民」之意，倚斜横倒之双瓜亦富「无一无分别，无二无二号」之禅思；薇蕨伸拳则有生活简淡、有志难伸之隐喻。本幅钤「驴屋人屋」，可同见于上博藏朱耷仿黄庭坚行书《酒德颂》，左下钤「京口何氏收藏」，属民国初年著名鉴赏家何宾笙印，今故宫八大山人《墨花图卷》亦为其旧藏。



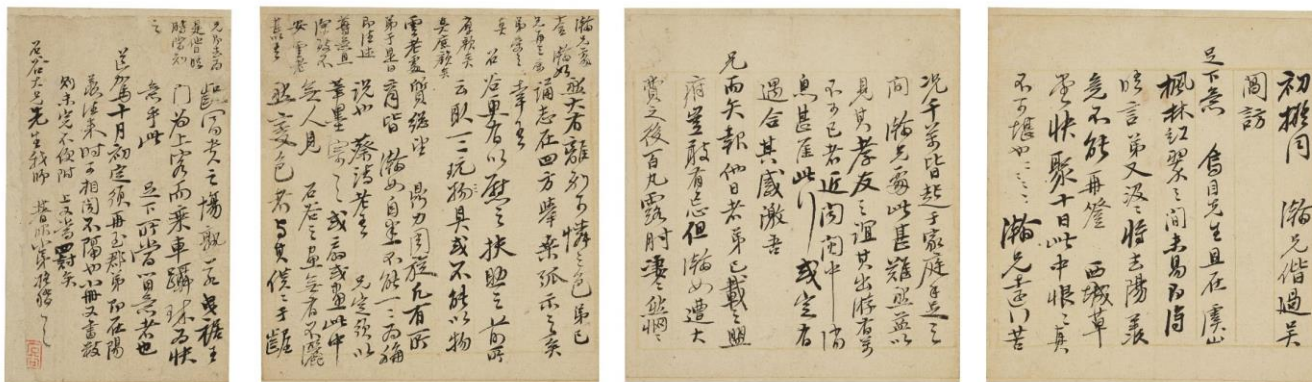
石涛《墨竹》

水墨纸本 立轴

74.7 x 29.5 公分

估价：400 万至 500 万港元

本幅乃张大千「大风堂」旧藏，附原装大千题字木盒。石涛以破墨手法，浓淡相间，补足风吹竹影，生动自然。此画曾参与 1978 年国立历史博物馆〈明末四僧书画展览〉，并刊于画集《浙江石溪石涛八大山人书画集》之内。其他出版包括 60-90 年代香港、东京以及台北出版的《石涛书画集》等。



恽寿平《南田翁书简册三本》

恽寿平《南田翁书简册三本》

水墨纸本 三册四十四开，尺寸不一
 估价：280 万至 360 万港元

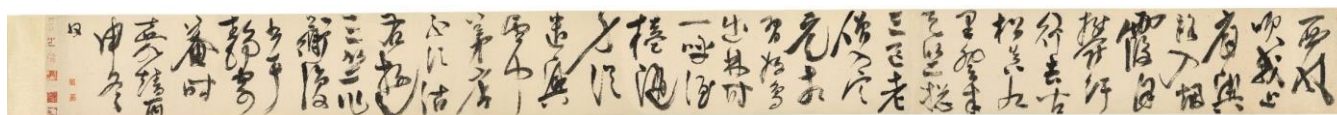
本拍品一套三册，第一册为恽寿平致亲友信札集珍，当中《致王翬札》亦刻入《昭代名人尺牍》之中；第二册为自书诗稿四篇，部分诗文收录在《瓠香馆集》；第三册为题画跋句文稿，流露出对古画之我见，以及其创作思想。书风流丽自然，是研究南田翁书法、从艺经历以及创作思想的理想文本。从鉴藏印得知，此三册几经张培敦（1772-1846）、钱天树（1778-1841）及关德懋（1903-1999）等递藏。

更多精选拍品

亚洲私人珍藏明清翰墨

陈淳《草书自书诗》

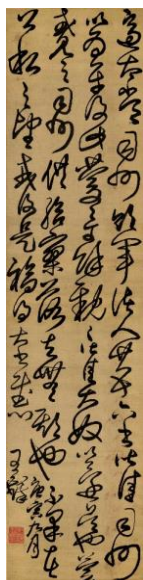
水墨纸本 手卷，31.8 x 390.8 公分
 估价：60 万至 80 万港元



日本私人收藏

王铎《临王羲之草书二帖》

水墨绫本 立轴
 204.7 x 49 公分
 估价：180 万至 220 万港元



亚洲私人珍藏明清翰墨

过仪《双松图》

水墨纸本 立轴
 123 x 62.3 公分
 估价：20 万至 30 万港元

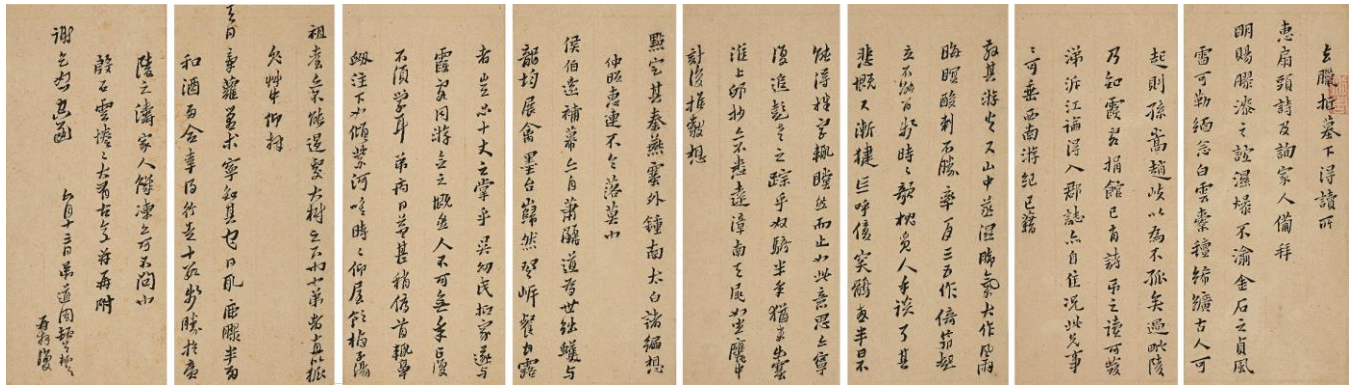


日本私人收藏

黄道周、史可法等诸家《明贤尺牍册》

水墨纸本 三十一开册，尺寸不一

估价：80 万至 100 万港元



查士标《竹木石图书画册》

水墨纸本 十六开册，11.8 x 16.7 公分

估价：50 万至 80 万港元



编辑垂注

一) 香港蘇富比 2019 年秋季拍卖日程 (拍卖日程或有变动)

拍卖日期	拍卖项目
10月4日	珍稀佳釀及烈酒—特别呈献PARK B. SMITH典藏珍醕 非凡布良地名酒珍藏
10月5日	现代艺术晚间拍卖 现代及当代东南亚艺术晚间拍卖 慧眼藏家的珍醕窖藏
10月6日	现代艺术 现代及当代东南亚艺术 当代艺术晚间拍卖 无涯：吉利翁·库维中国当代艺术珍藏 中国古代书画
10月7日	当代艺术日间拍卖 中国书画 瑰丽珠宝及翡翠首饰
10月8日	中国艺术品 珍贵名表

展售会日期	展售会项目
9月10日至10月9日	萧勤 — 无限宇宙
10月3-7日	赏心：悦目新视野 遇见意大利 / 西洋古典选粹 贝瑞·弗拉纳根雕塑作品展售会
10月3-8日	蘇富比钻石 蘇富比洋酒

香港拍卖及预展地点

香港会议展览中心新翼展览厅一（香港湾仔博览道一号）

二) 中国古代书画——亚洲区巡回预展

巡展日期	城市	地点
9月4至5日	上海	四季酒店
9月7至8日	北京	柏悦酒店
9月21至22日	台北	华南银行国际会议中心

三) 更多有关蘇富比拍卖行的资讯

蘇富比拍卖行自 1744 年起为艺术收藏家搜罗世界级的艺术作品。自 1955 年从伦敦扩展至纽约，蘇富比遂成为第一所真正之国际拍卖行，也是首家于香港（1973 年）、印度（1992 年）及法国（2001 年）举行拍卖的机构，以及第一家于中国营商的国际艺术拍卖行（2012 年）。时至今日，蘇富比于世界各地 10 个拍卖中心举行拍卖，包括纽约、伦敦、香港及巴黎这几个主要拍卖中心，客户亦可选用即投 BIDnow 于网上观看拍卖直播，并在世界各地同步参与网上竞投。在拍卖以外，「蘇富比金融服务」让藏家尊享全球仅有的全面性艺术金融服务支援；同时，蘇富比亦透过旗下「Art Agency, Partners」公司提供艺术品收藏顾问服务。蘇富比也为客户带来私人洽购的机会，涵盖逾 70 种收藏类别，交易渠道包括：隶属蘇富比环球艺术部门的 S|2 画廊，以及两项零售业务——蘇富比钻石（SOTHEBY'S DIAMONDS）及蘇富比洋酒。蘇富比拥有强大的环球网路，共有 80 个办事处遍及全球 40 个国家，是纽约证券交易所历史最悠久的上市公司，代号为 BID。

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [YouTube](#) | [Pinterest](#) | [Snapchat](#) | [微博](#) | [微信](#) | [Youku](#)

*估价不包括买家佣金；成交价包括落槌价与买家佣金，并扣除买家因作出「不可撤销投标」承诺并成功竞投而获得的报酬补偿。

如欲浏览拍卖网上图录、最新拍卖内容，或参与网上拍卖直播，请即登录 www.sothebys.com、或下载蘇富比为 iPhone、iPad、Android、Apple TV 及 Amazon Fire 平台而设的官方应用程序。

*请注意：图像之版权归蘇富比所有。图像可能展示受个别版权保护的内容。蘇富比概不就相关内容是否受限于本身的版权或版权持有人身份作出任何声明。借用人有责任向任何适用版权的持有人索取任何相关许可，在借用人承担此责任前提下，蘇富比方才提供图像。图像仅供本次使用，且未有授予以任何方式修改图像的许可。